



Closer

Choreographie: Mary Kelly

Beschreibung: 32 counts, 4 walls, beginner/intermediate line dance

Musik: **Closer** von Susan Ashton
Little Unlucky At Love Jenai

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, cross shuffle r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3+4 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7+8 LF weit über RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF über RF kreuzen

Side, behind, ¼ shuffle turn, step, ½ pivot, step, clap-clap

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Drehung rechts
- 5-6 LF Schritt nach vorn mit ½ Drehung rechts auf beiden Fussballen, Gewicht RF
- 7+8 LF Schritt nach vorn, 2x klatschen

Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Linke Fussspitze links auftippen
- 3+4 LF nach vorn kicken, LF an RF absetzen, rechts Fussspitze rechts auftippen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, linke Fussspitze links auftippen
- 7-8 LF nach vorn kicken, LF an RF absetzen, rechts Fussspitze rechts auftippen

Cross rock, scissor step, side, behind, scissor step

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7+8 LF Schritt nach links, RF an LF absetzen, LF vor RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende