



## Bread And Butter

Roz Morgan

---

**Beschreibung:** 32 counts, 4 walls, intermediate line dance

**Musik:** Shortenin' Bread von Tractors

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

---

### Lindy (chassé, rock back) r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

### Side, behind, shuffle turning $\frac{1}{4}$ r, rock forward, shuffle turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r), dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l), dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen (9 Uhr)

### Heel, close, touch back, close, Monterey $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 3-4 LFSp hinten auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6 RFSp rechts auftippen -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 LFSp links auftippen - LF an rechten heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende**