



Como Yo

Roy Verdonk, Eleni de Kok & José Miguel Belloque Vane

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance

Musik: **No Te Ama Como Yo** von Sparx

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, chassé r, cross, ¼ turn l, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, back, side r + l, shuffle across

- 1-3 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 4-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen

Rock side, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen

Rock side, behind-side-cross, side/hip bumps

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende