

Fire And Lace

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Fire and Lace** von Gary Fjellgaard und Linda Kidder

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, Toe, Heel, Hook, Step Lock Step (Diag.), Stomp L

- 1, 2 R Hacke vorne auftippen, RFSp hinten auftippen
- 3, 4 R Hacke vorne auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF nach vorn, LF neben RF aufstampfen

Heel, Toe, Heel, Hook, Step Lock Step (Diag.), Stomp R

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links

Side, Stomp, Side, Stomp, ½ Turn Right, Stomp, Side, Stomp

- 1, 2 RF nach rechts, LF neben rechtem aufstampfen
- 3, 4 LF nach links, RF neben linkem aufstampfen
- 5, 6 ½ Drehung rechts und RF nach rechts, LF neben rechtem aufstampfen
- 7, 8 LF nach links, RF neben linkem aufstampfen

Step Lock Step (Diag.), Touch, Rolling Vine L, Brush

- 1, 2 RF nach vorn, LF hinter rechtem einkreuzen
- 3, 4 RF nach vorn, LFSp neben rechtem auftippen
- 5, 6 ¼ Drehung links und LF nach vorn, ½ Drehung links und RF nach hinten
- 7, 8 ¼ Drehung links und LF nach links, R Hacke über den Boden streifen

Wave R , ¼ Turn Right & Rock Step , ½ Turn Right, ¼ Turn R and Scuff L

- 1, 2 RF nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
- 3, 4 RF nach rechts, LF vor rechten kreuzen
- 5, 6 ½ Drehung rechts und RF nach vorn , Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Drehung rechts und RF nach vorn, ¼ Drehung R und L Hacke über den Boden streifen

Restart: hier in der 4. und 8. Wand (12:00) Count 40 als Stomp ausführen

Wave L , Side Rock, Cross, Hold

- 1, 2 LF nach links, RF hinter linken kreuzen
- 3, 4 LF nach links, RF vor linken kreuzen
- 5, 6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor rechten kreuzen, Halten

Toe Strut With ½ Turn L (2x), Rock Step , ½ Turn R , Hold

- 1, 2 RFSp vorne auftippen, ½ Drehung L und R Hacke absenken
- 3, 4 LFSp hinten auftippen, ½ Drehung L und L Hacke absenken
- 5, 6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Drehung rechts und RF nach vorn, Halten

Step, ½ Turn R, Step, Hold, Heel R & L

- 1, 2 LF nach vorn, ½ Drehung rechts
- 3, 4 LF nach vorn, Halten
- 5, 6 R Hacke vorne auftippen, RF neben linken abstellen
- 7, 8 L Hacke vorne auftippen, LF neben rechten abstellen

Wiederholung bis zum Ende