



Hungover

Séverine Fillion

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **Hungover** von Brandy Clark

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz der Trommel

Touch-heel-cross, point-touch-point r + l

- 1&2 RFSp neben LF auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF vor linkem aufstampfen
- 3&4 LFSp links auftippen - LFSp neben RF und wieder links auftippen
- 3&4 LFSp neben RF auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben RF auftippen (FSp nach außen) und LF vor rechtem aufstampfen
- 7&8 RFSp rechts auftippen - RFSp neben LF und wieder rechts auftippen

Shuffle forward, step-pivot ½ r-step 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Stomp forward-toe swivels-coaster step r + l

- 1&2& RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RFSp nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6& LF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - LFSp nach links, rechts und wieder nach links drehen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock forward-rock side-behind-side-cross, rock forward-rock side-sailor step turning ¼ l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

Hold 2/snaps

- 1-2 2 Taktschläge halten/2x mit der rechten Hand schnippen