



## Irish Stew

Lois Lightfoot

---

**Beschreibung:** 32 counts, 4 walls, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Irish Stew** von Sham Rock  
**Women Rule The World** von Lonestar  
**Days Go By** von Keith Urban

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

---

### **Point & point & point-clap-clap, heel & heel & heel-clap-clap**

- 1&2 RFSp rechts auftippen - RF an linken heransetzen und LFSp links auftippen
- &3&4 LF an rechten heransetzen und RFSp rechts auftippen - 2x Klatschen
- 5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7&8 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - 2x Klatschen

### **Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, pivot ½ l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### **Rock across, chassé r + l**

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### **Touch forward, point, sailor step, touch forward, point, ¼ turn l/sailor step**

- 1-2 RFSp vorn auftippen - RFSp rechts auftippen
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LFSp vorn auftippen - LFSp links auftippen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

**Wiederholung bis zum Ende**