



Record Year

Gudrun Schneider

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **Record Year** von Eric Church

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen vor Einsatz des Gesangs

Side & step, side & back, coaster step, step-pivot ½ r-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side/sways, behind-side-cross, side/sways, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5-6 Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
7&8 LF hinter re kreuzen - ¼ Drehung re herum, Schritt nach vorn mit re und Schritt nach vorn mit li (9 Uhr)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross-¼ turn l-side, cross-¼ turn r-side, rock across-¼ turn r, ½ turn r-½ turn r-step

- 1&2 RF über li kreuzen - ¼ Drehung li herum, Schritt nach hinten mit li und Schritt nach re mit rechts (6 Uhr)
3&4 LF über re kreuzen - ¼ Drehung re herum, Schritt nach hinten mit re und Schritt nach li mit links (9 Uhr)
5&6 RF über li kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF, ¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re (12 Uhr)
7&8 ½ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit li - ½ Drehung re herum, Schritt nach vorn mit re und Schritt nach vorn mit li

Mambo forward, shuffle back turning ½ l, step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF über linken kreuzen (3 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 9 Uhr)

Side/sways

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen