

Tag On

Greywolf & Wiya Wambli

Beschreibung: 64 counts, 2 walls, low intermediate line dance

Musik: **Too Strong To Break** von Beccy Cole

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 LFSp links auftippen - LF an rechten heransetzen

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Halten

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Kick, back r + l + r, kick, stomp forward

- 1-2 RF nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 LF nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Wie 1-2
- 7-8 LF nach vorn kicken - LF vorn aufstampfen

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Heel strut forward r + l, rock forward, ½ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - RFSp absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - LFSp absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten

Heel strut forward l + r, rock forward, ½ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - LFSp absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - RFSp absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ½ Dreh. L herum & Schritt nach vorn mit L (12 Uhr)-RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jazz box with cross, back, close, cross, hold

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 RF über linken kreuzen - Halten

Side, cross, side, cross, side, pivot ¼ r, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten

Wiederholung bis zum Ende