



Af En Af

Val Cronin

Beschreibung: 128 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Af en Af von Kurt Darren

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: AA - Tag - BB; AA - Tag - BB; AA - Tag - BB; Ende

Part/Teil A

Step, hold r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, hold l + r, back, close, step, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, hold, recover, hold, ¼ turn r, close, side, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den LF - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Rock across, hold, recover, hold, side, close, side, hold

- 1-2 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den RF - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Tag/Brücke

Step, hold, pivot ½ l, hold 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Rock side, close hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF an linken heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF an rechten heransetzen - Halten

Part/Teil B

Side, behind, side, cross, Monterey ½ turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 RFSp rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7-8 LFSp links auftippen - LF an rechten heransetzen

Side, behind, side, cross, Monterey ½ turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross, back, side, hold r + l

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Ending/Ende

Step, hold r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, pivot ½ r, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3 Schritt nach vorn mit links