



Friends For Ten

Alan & Barbera Heighway, Gaye Teather & Nigel Payne

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **A Friend in Need** von Dave Sheriff

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Shuffle forward, rock forward, shuffle back ½ l, shuffle forward turning ½ l (shuffle back l + r)

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

Rock back, kick-ball-change 2x, stomp forward, clap

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5&6 Wie 3&4
- 7-8 LF schräg links vorn aufstampfen - Klatschen

Chassé r, ¼ turn l/chassé l, cross, side, sailor step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

Cross, side, behind, point, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, stomp

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF hinter rechten kreuzen - RFSp rechts auftippen
- 5-6 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - LF neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende