

Greater Than Me

Maggie Gallagher

Beschreibung: 48 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Greater von Mercyme

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step, touch behind & heel & heel & rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - LFSp hinter RF auftippen
- &3 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &4 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &5-6 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 ¼ Drehung li herum und Schritt nach li mit li - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung re herum und Schritt nach re mit re - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re (6 Uhr)

Mambo forward, rock back, step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

(Restart: In der 3. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen

Rock side, cross-side-behind-side-rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3& LF über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Stomp, kick & point & point, sailor step r + l

- 1-2 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF nach vorn kicken
- &3 RF an linken heransetzen und LFSp links auftippen
- &4 LF an rechten heransetzen und RFSp rechts auftippen
- 5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

Step, pivot ½ l, kick-ball-change, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende