



I Run To You

Rachael McEnaney

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: I Run To You von Lady Antebellum

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1/8 turn l/shuffle forward, 1/8 turn r /rock side, 1/8 turn r/shuffle forward, 3/8 turn l, side

- 1&2 1/8 Dreh. li herum und Schritt nach vorn mit re (10:30) - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit re
3-4 1/8 Dreh. re herum und Schritt nach li mit links, RF etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den RF
5&6 1/8 Dreh. re herum und Schritt nach vorn mit li (1:30) - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit li
7-8 3/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links

Cross, side, behind-side-cross, side, hold & rock side

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Halten
&7-8 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

1/8 turn r/shuffle forward, 1/8 turn l/rock side, 1/8 turn l/shuffle forward, 3/8 turn r, side

- 1&2 1/8 Dreh. re herum und Schritt nach vorn mit li (10:30) - RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit li
3-4 1/8 Dreh. li herum und Schritt nach re mit re, LF etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den LF
5&6 1/8 Dreh. li herum und Schritt nach vorn mit re (7:30) - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit re
7-8 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts

Cross, side, behind-side-cross, side, drag, coaster step

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
5-6 Grossen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Shuffle forward, step, pivot ½ r, ½ turn r, ½ turn r, rock forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5-6 ½ Dreh. re herum und Schritt nach hinten mit li - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
7-8 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Coaster cross, rock side, sailor step r + l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

Rock across, side, rock across, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben

- 5-6 Gewicht zurück auf den RF - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

Rock across, chassé r, cross, side, sailor step

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende