



I'm No Good

Rachael McEnaney

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: I'm No Good von Laura Bell Bundy

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Walk 2, rock forward, coaster step, step, pivot ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Walk 2, rock forward, coaster step, step, pivot ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Cross, side, behind, ¼ turn l, rock forward, ½ turn r, ¼ turn r

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit RF - ¼ Drehung re herum und Schritt nach li mit LF (9 Uhr)

Behind, side, shuffle across, rock side, shuffle across

- 1-2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

Kick-ball-cross, side, touch r + l

- 1&2 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 3-4 Grossen Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5&6 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 7-8 Grossen Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Heel, heel & heel, heel & heel & heel & rock forward

- 1-2 Rechte Hacke vorn 2x auftippen
- &3-4 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn 2x auftippen
- &5 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &6 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7-8 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Shuffle back, rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r/chassé r

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, back, side, cross, chassé l, rock back

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2. und 3. Runde)

Step, pivot $\frac{1}{4}$ l 4x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-8 1-2 3x wiederholen (6 Uhr)