

Just Wright Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: C'est La Vie von Chely Wright

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, rock back, side, touch across, point, cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechte FSp links von linker auftippen
- 7-8 Rechte FSp rechts auftippen RF über linken kreuzen

Chassé I, rock back, side, touch across, point, cross

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Stomp side, hold, & stomp side, heel-toe-heel swivel, rock back

- 1-2 RF rechts aufstampfen Halten
- &3-4 LF an rechten heransetzen und RF etwas rechts aufstampfen Linke Hacke nach rechts drehen
- 5-6 Linke FSp nach rechts drehen Linke Hacke nach rechts drehen (Füße parallel)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben Gewicht zurück auf den RF

Step, pivot ½ r, step, clap, step, pivot ½ l, step, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts Klatschen

Vine I + r

- 1-2 Schritt nach links mit links RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts LF neben rechtem auftippen

Side, touch, kick across 2x, rock back, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach links mit links RF neben linkem auftippen
- 3-4 RF 2x nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Toe strut forward r + I, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die FSp aufsetzen Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die FSp aufsetzen Linke Hacke absenken

(Mit Daumen und Zeigefinger ein V bilden und abwechselnd vor den Augen eine Wischbewegung machen, Handflächen nach vorn)

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF

Step, pivot ½ I 2x, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 RF über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts LF über rechten kreuzen