



Like A Rose

Mal Jones

Beschreibung: 32count, 2 wall, low intermediate line dance

Musik: Like a Rose von Ashley Monroe

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side-touch-side-kick-locking shuffle back-heel-locking shuffle back-touch-side-touch-side-kick

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und RF flach nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- & Linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- & RF neben linkem auftippen
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben rechtem auftippen
- 8& Schritt nach links mit links und RF flach nach schräg rechts vorn kicken

Side-behind-¼ turn r-side-behind-side-step, step-pivot ½ r-step-clap/snap-step-pivot ½ l-step-clap/snap

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- 2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- & Klatschen oder schnippen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- & Klatschen oder schnippen

Rock side-cross, cross, cross, rocking chair-rock side-cross

- 1&2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
- 3-4 RF im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - LF im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen

Rock side-cross, side-behind-side-cross-rock side-cross, rock side turning ¼ r-cross

- 1&2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende