

## Old And Grey

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, low intermediate line dance

**Musik:** **Old and Grey** von Derek Ryan

**Hinweis:** Der Tanz beginnt dem Einsatz des Gesangs

### **Vine r with hitch, vine l turning ¼ l with hitch**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechtes Knie anheben

### **Back, hitch r + l, back, close, step, brush**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen

### **Step, lock, step, brush l + r**

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen

### **Jazz box turning ¼ l with touch (with holds)**

- 1-2 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem auf tippen - Halten

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **Side, behind, side, cross, side, hold, rock back**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

### **Side, behind, side, cross, side, hold, rock back**

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Point, ¼ Monterey turn r, point, kick, jazz box with touch**

- 1-2 Rechte FSp rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Linke FSp links auf tippen - Linken Fuss nach vorn kicken
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auf tippen

### **Side, close, back, hold, side, close, step, brush**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen

**Wiederholung bis zum Ende**