



## Troubadour

Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance

**Musik:** Troubadour von George Strait

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'I still feel 25'

### **Back, behind-side-rock across-side-touch-side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step-pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross-(side)**

- 1-2& Schritt nach hinten mit re - LF im Kreis nach hinten schwingen, hinter RF kreuzen und Schritt nach re mit re
- 3& LF über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den RF
- 4& Schritt nach links mit links und RF neben linkem auftippen
- 5-6& Grossen Schritt nach re mit RF - LF hinter RF kreuzen,  $\frac{1}{4}$ Drehung re herum, Schritt nach vorn mit re (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 8&  $\frac{1}{4}$  Drehung re herum, Schritt nach links mit LF und RF über LF kreuzen (etwas nach links öffnen) (12 Uhr)

### **Behind-cross-side-behind-rock-side- $\frac{1}{8}$ turn r, back, rock back- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-(rock forward)**

- 1-2& Grossen Schritt nach links mit links - RF hinter linken und LF über rechten kreuzen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter rechten kreuzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

- 5-6  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30) - Schritt nach hinten mit links
- 7& RF an linken heranziehen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 8&  $\frac{1}{2}$  Drehung li herum und Schritt nach hinten mit RF sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung li herum und Schritt nach vorn mit LF

### **Recover- $\frac{1}{8}$ turn r-cross-side-behind-side-rock across-side, cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-touch-(side)**

- 1-2& Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF,  $\frac{1}{8}$  Drehung re herum, Schritt nach re mit RF(3 Uhr)
- 3& LF über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4& LF hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach links mit links
- 7& RF über linken kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 8&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF neben rechtem auftippen (9 Uhr)

### **Coaster step, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-rock across-rock side-(back)**

- 1-2& Grossen Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und LF an rechten heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit RF - Schritt nach vorn mit LF und  $\frac{1}{4}$  Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (12 Uhr)
- 5-6& LF über rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 7& RF über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den LF
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

**Wiederholung bis zum Ende**