

Weekend Girl Kate Sala

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Girl's Gone Wild von Lee Kernaghan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Vine r, point, touch 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts LF neben rechtem auftippen
- 5-6 LFSp links auftippen LF neben rechtem auftippen
- 7-8 Wie 5-6

Vine I with scuff, step, touch back, back, kick

- 1-2 Schritt nach links mit links RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts LFSp etwas hinten auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links RF nach vorn kicken

Back, close, step, hold, step, hold, pivot ¼ r, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links Halten
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr) Halten

Step, touch forward, point, flick back/slap, side, flick back/slap, side, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links RFSp vorn auftippen
- 3-4 RFSp rechts auftippen RF hinter linkem hochschnellen/mit der linken Hand an den rechten Stiefel klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts LF hinter rechtem hochschnellen/mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende