

Joyride

Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
 Musik: **One Way Ticket** von Billy Currington
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Chassé r, rock back, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Chassé r, rock back, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, close, step, brush, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

¼ turn l/rock side, behind, sweep back, behind, side, cross, side

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (3 Uhr) Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Rock back, side, drag, rock back, rock side

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, side, behind, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, rock forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

1/8 turn l, lock, 1/8 turn r, side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross

- 1-2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30) - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, touch, side, brush across, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende