



## Who Did You Call Darlin'

Kevin & Maria Smith

---

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
Musik: **Who Did You Call Darlin'** von Heather Myles  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

---

### **Walk 3, hold r + l**

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) (dabei die Hüften schwingen lassen) - Halten
- 5-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l) (dabei die Hüften schwingen lassen) - Halten  
Back 3, kick r + l
- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken

### **Rock side, cross, hold r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### **Step, pivot ½, step, hold r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **Side, behind, side, cross, side, behind, ¼ turn r, step**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

### **Back, lock, back, side, cross, back, ½ turn, step**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

### **Rock forward, back, hold, rock back, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten  
(Hinweis: Bei dieser Schrittfolge die Hüften mitschwingen lassen)

**Step, pivot ½ I, step, hold, step/hip bumps, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-8 Schritt nach vorn mit links, Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen - Halten

Wiederholung bis zum Ende