MARCH INE DANCERS

I'm on My Way

Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: Toora Loora Lay von Celtic Thunder
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Touch-heel-stomp forward r + l, jazz box turning ¼ r with cross

1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vorn aufstampfen
3&4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vorn aufstampfen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

S3: Side & step, side & back, rock back/kick, shuffle forward

1&2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken Sprung zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (Ende: Der Tanz endet nach '3&' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

S4: Step-pivot ¼ r-cross, side, drag/close, heel & heel & heel-stomp-stomp

1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende