Vanotek Cha

Gary O'Reilly

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Back To Me (ft. Eneli) von Vanotek
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Point, ½ Monterey turn r, point, cross-back-close, walk 2, anchor step

1	Rechte Fußspitze rechts auftippen
2-3	½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
4&5	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
6-7	2 Schritte nach vorn (r - l)
8&1	Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts

S2: ½ turn l, ½ turn l, chassé l, rock across, chassé r

2-3	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
4&5	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
6-7	Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: Hold & side, hold & ¼ turn r, step, pivot ½ r, locking shuffle forward

2&3	Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
4&5	Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
6-7	Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
8&1	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Kick-back-touch, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r

2&3	Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (auf rechter Hüfte sitzen, linkes Knie etwas nach vorn)
4&5	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
6-7	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '8&' abbrechen und mit '1' von vorn beginnen)

S5: Rock behind, rock side-cross, back, side, shuffle across

2-3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
4&5 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
6-7 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schwingen - Schritt nach links mit links
8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S6: Rock side turning ¼ r, locking shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, rock side-cross

2-3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
6-7 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
8&1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

S7: Rock forward, behind-side-cross, rock forward, behind-¼ turn l-step

2-3 Schritt nach schräg links vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
6-7 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S8: Step, pivot ½ r, locking shuffle forward turning ½ r, rock back, step & (point)

2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
4&5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&(1)Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (rechte Fußspitze rechts auftippen)

Wiederholung bis zum Ende