

MARCH NE DANCERS

Chicago Dance

S everine Fillion

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Chicago Song von Stu Larsen
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 'And I Said' auf 'Cause I've been looking for a girl like you' (nach 21 Sekunden)

S1: Side-touch-side, behind-side-cross, side-touch-side, behind-¼ turn r-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S2: Touch-heel-step, heels swivels r + I-hook-shuffle forward

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Beide Hacken nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
- 5&6 Beide Hacken nach links, rechts und wieder nach links drehen
& Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Step-pivot ¼ r-cross, side & step, side & step, Mambo forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Back 2, coaster step & walk 2, shuffle forward (on a full circle l)

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(Hinweis: '5-8' auf einem vollen Kreis links herum)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr; 2x am Ende der 8. Runde als Abschluss - 12 Uhr)

T1-1: Rolling vine r, step, drag/touch, back, drag/touch

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen

T1-2: Rolling vine l, step, drag/touch, back, drag/touch

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1, aber spiegelbildlich mit links beginnend