



Driving in My Car

José Miguel Belloque Vane, Alison Johnstone & Jean-Pierre Madge

Beschreibung:	40 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Fast Car von Luke Combs
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, rock back, locking shuffle forward, step, pivot ½ r, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet nach 7' - Richtung 12 Uhr)

S2: Out, out, back-lock-rock back, ½ turn l, ¼ turn l

- 2-3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 6-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S3: Samba across, cross, hitch, cross, back, ¼ turn r/chassé r

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S4: Rock across-½ turn l, touch forward-heels swivel, back 2, coaster step

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 3&4 Rechten Ballen vorn aufsetzen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht bleibt links)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links

7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 10:30 - nach '3&4' abbrechen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Gewicht auf den rechten Fuß [&] und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S5: $\frac{1}{8}$ turn r/rock side, shuffle across, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, shuffle across

1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)

3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und kleinen Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und kleinen Schritt nach links mit links (6 Uhr)

7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Side/sways

1-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts, links und wieder nach rechts schwingen