Southern Dreams

Maddison Glover

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, no tags
Musik: I Dream in Southern (feat. Kelly Clarkson) von Kaleb Lee
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägens in Richtung 10:30

S1: Step, ⅛ turn r, ⅛ turn r/locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
3&4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

S3: ⅛ turn l, close, shuffle forward, rock forward, ½ turn l, ½ turn l

1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Back, touch across, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen (mit beiden Händen in Kopfhöhe schnippen)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S5: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S6: ⅛ turn l/shuffle back, ⅛ turn r/chassé r turning ¼ r, side, behind, chassé l

1&2 ⅛ Drehung links herum und kleinen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach hinten mit links (7:30)

3&4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, ⅛ Drehung links herum und von vorn beginnen - 4:30)

S7: Rock across, chassé r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S8: Step, pivot ¼ l 2x, ⅛ turn l, touch, back, touch

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

5-6 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (4:30)

7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende