



Tucson Too Late

Maddison Glover

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: Tucson Too Late von Jordan Davis
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Chassé r, rock back, ¼ turn r, side, shuffle across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: Side, behind, side, rock across, side, shuffle across

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 4-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S3: Chassé l, rock back, ¼ turn l, side, shuffle across

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

S4: Side, behind, side, rock across, side, shuffle across

- 1-8 Wie Schrittfolge S2, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Side, close, rocking chair, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts (Oberkörper nach vorn schwingen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts (Oberkörper nach hinten schwingen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S6: Rock forward, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn l, rock forward, back- $\frac{1}{8}$ turn r-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 6. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss 'Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende